



Calibration d'écrans

Guide de préparation pour nos clients

Vous avez retenu les services de *Horses for Courses* pour la calibration de vos écrans. Un membre de notre équipe se rendra prochainement dans vos installations pour calibrer un ou plusieurs moniteurs.

Voici ce que vous devez prévoir avant l'arrivée de notre spécialiste en calibration :

Lors de la prise de rendez-vous

Identification des écrans : Assurez-vous que les **fabricants et modèles** de tous les écrans sont correctement identifiés sur la soumission. Cela nous permet d'arriver avec l'équipement adéquat.

Standards de calibration : Confirmez que les **standards de calibration** (Rec709, P3, HDR10, etc.) correspondent bien à vos besoins de production.

Quantité d'appareils : Vérifiez que le **nombre exact de moniteurs** à calibrer est mentionné sur la soumission.

Disponibilité : Assurez-vous que tous les **appareils seront disponibles** et accessibles à la date prévue pour le rendez-vous.

Le jour de la calibration

Pour optimiser le travail de notre spécialiste, merci de suivre ces recommandations :

Préchauffage des écrans : Allumez les appareils à calibrer 1 heure avant l'arrivée du technicien. Nous suggérons de faire afficher des images pendant cette période de préchauffage.

Accès réseau : Notre technicien aura besoin d'un accès WiFi et possiblement d'un accès filaire (Ethernet) à votre réseau.

Validation visuelle : Si plusieurs écrans dans la même pièce doivent être calibrés de manière concordante, désignez un responsable de votre équipe (idéalement un coloriste ou un monteur de finition) pour valider la correspondance perceptuelle des écrans avant le départ du technicien.

Méthode de calibration

Voici les étapes que nous suivrons pour garantir l'exactitude de notre travail :

- 1. Préchauffage de l'écran :** Les écrans et leurs couleurs deviennent généralement stables après 30 à 60 minutes d'utilisation. Nous nous assurons que les écrans soient allumés pendant au moins 60 minutes avant le début de la calibration.
- 2. Vérification des connexions :** Nous vérifions que les connexions utilisées sont celles qui donneront les meilleurs résultats.
- 3. Vérification logicielle et mises à jour :** Il est parfois nécessaire d'effectuer des mises à jour pour optimiser les performances des écrans ou assurer leur compatibilité avec notre système de calibration. Tout changement sera préalablement soumis pour approbation à votre responsable technique.
- 4. Installation du matériel de calibration :** Notre équipement comprend généralement un couple spectromètre/colorimètre, un générateur d'image et un ordinateur portable. Nous pourrions avoir besoin d'un accès Internet pour permettre la communication entre ces appareils et vos moniteurs.
- 5. Évaluation de l'état de l'écran :** Nous effectuons d'abord une inspection visuelle pour vérifier l'uniformité des écrans et déceler toute imperfection ou égratignure. Nous créons ensuite un profil de précalibration pour connaître l'état colorimétrique de votre écran avant la calibration.
- 6. Calibration selon les standards :** Nous calibrons les profils demandés selon les standards requis pour le visionnement sur l'appareil.

7. Vérification : Nous validons que la calibration respecte les standards et les tolérances acceptables.

8. Démonstration : Le spécialiste en calibration fait une démonstration à un représentant technique de votre entreprise et ajuste les paramètres de correspondance perceptuelle pour harmoniser la calibration de plusieurs écrans si nécessaire.

9. Rapport : Un rapport détaillé sur l'état de tous les écrans est produit après chaque intervention de notre équipe.

10. Suivi : Le spécialiste peut effectuer un suivi et prendre rendez-vous pour la maintenance de la calibration. Nous recommandons une maintenance aux 6 mois ou avant tout nouveau projet important.

L'équipe de *Horses for Courses* vous remercie de nous confier la calibration de vos écrans.

Horses for Courses

+1 (514) 518-4379

www.horsesforcourses.ca

Document mis à jour le 11 février 2026